

จดหมายข่าว ปี พ.ศ. ๒๕๖๖ ฉบับที่ ๔

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

ปรัชญา : ประสานนโยบาย สู่การพัฒนาท้องถิ่นด้วยศิลปะและวัฒนธรรม

❖ เทิดพระเกียรติพระบรมวงศานุวงศ์ ❖



วันแม่แห่งชาติ

ที่ชาयูกา โหตุ มหาราชินี
๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๖



ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ ข้าพระพุทธเจ้า
ผู้บริหารและบุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

โครงการส่งเสริมการบูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปะและความเป็นไทย



เมื่อวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม นำโดย ผศ.ดร. ว่าที่ร้อยตรี สุริยะ หาญพิชัย รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากร จัดโครงการส่งเสริมการบูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปะและความเป็นไทย การอบรมเชิงปฏิบัติการ “การสืบค้นประวัติศาสตร์ชุมชนและเครือข่ายชุมชนลาวเวียงตำบลบ้านป่าตาล” โดยมีวัตถุประสงค์ให้ประชาชน เยาวชนทราบประวัติศาสตร์ชุมชนและเครือข่ายได้อย่างถูกต้อง ให้นักศึกษาได้เรียนรู้กระบวนการลงพื้นที่เก็บข้อมูล โดยได้รับเกียรติจาก นายสมมาส มั่งคั่ง นายกเทศมนตรีตำบลป่าตาล ให้เกียรติเป็นประธานเปิดโครงการฯ ณ ศูนย์อนุรักษ์วัฒนธรรมลาวเวียงป่าตาล ต.ป่าตาล อ.เมืองลพบุรี จ.ลพบุรี

โครงการสนับสนุนการจัดกิจกรรมอบรมคุณธรรมจริยธรรม



เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม นำโดย ผศ.ดร. ว่าที่ สุริยะ หาญพิชัย รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากร จัดโครงการสนับสนุนการจัดกิจกรรมอบรมคุณธรรมจริยธรรม เพื่อส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมแก่นักศึกษา เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการอบรมคุณธรรมและจริยธรรม เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลเนื่องในวันคล้ายวันพระราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ ณ วัดกลาง ตำบลบางชันหมาก อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี

โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๓ บุรี



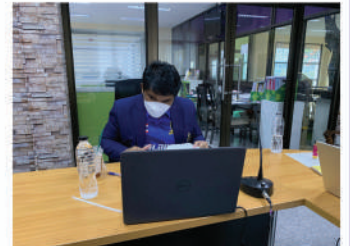
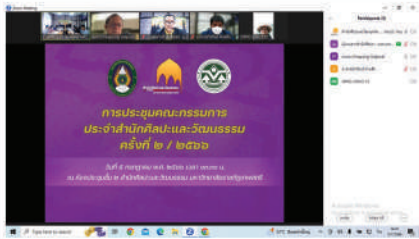
เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมหลวงสรศักดิ์ อาคารรัตนเทพสตรี มรภ.เทพสตรี สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๓ บุรี (ตำบลหัวไผ่ จ.สิงห์บุรี และ ตำบลดักขันธ์ จ.ลพบุรี) โดยมีวัตถุประสงค์ ๑) เพื่อให้เด็กเยาวชนในท้องถิ่นได้เรียนรู้ความสำคัญ รู้จักวิถีชีวิต รู้ถึงคุณค่าของประวัติศาสตร์ในท้องถิ่น ความเป็นมาและวัฒนธรรม ประเพณีของท้องถิ่น อันจะสร้างความภูมิใจและจิตสำนึกในการรักษาวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นสืบไป ๒) เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม และเพิ่มศักยภาพด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของชุมชนให้เป็นที่รู้จัก โดยได้รับเกียรติจาก นางจันทร์ฉาย จันทร์ลา ท้องถิ่นอำเภอชัยบาดาล จังหวัดลพบุรีและผศ.ณัฐทิยาภรณ์ การะเกตุ ผู้ช่วยคณบดี คณะครุศาสตร์ มรภ.เทพสตรี มาเป็นวิทยากรในครั้งนี้

การอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการบริหารและขับเคลื่อนนโยบาย มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี



เมื่อวันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมพระเพทราชา ชั้น ๓ อาคารรัตนเทพสตรี อาจารย์ณฤทธิ ประจางแต่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อการบริหารและขับเคลื่อนนโยบายมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ซึ่งจัดโดยสำนักงานอธิการบดี สำหรับการอบรมครั้งนี้จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้บริหารและบุคลากรผู้ปฏิบัติงานที่เข้าร่วมการอบรมจำนวน ๙๐ คน ได้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย ทั้งในด้านบุคลากร การเงิน การพัสดุ สถานที่และทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามกฎ ระเบียบ ข้อบังคับของทางราชการและของมหาวิทยาลัย รวมทั้งนโยบายและวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยในการแปลงนโยบายไปสู่การปฏิบัติงานให้กับหน่วยงานภายในของมหาวิทยาลัย เพื่อให้สามารถดำเนินงานได้ตามแผนปฏิบัติราชการ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ และแผนปฏิบัติงานอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้เพื่อสื่อสารสร้างความเข้าใจในแนวทางการปฏิบัติงานให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน โดยได้รับเกียรติจาก คุณเดชา ดีผดุง ผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการนโยบายการเงินและทรัพย์สินมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ให้เกียรติเป็นวิทยากรบรรยาย

การประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๖



เมื่อวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จัดการประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๖ ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (Zoom) โดยมีอาจารย์ณฤทธิ์ ประจางแต่ง ผู้อำนวยการสำนักฯ เป็นประธานในการประชุมครั้งนี้ ซึ่งมีคณะกรรมการเข้าร่วมการประชุมครบองค์ประชุม ได้แก่ รศ.พีรพงษ์ กลไพศาล (อาจารย์ประจำสาขาทัศนศิลป์บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา) ผศ.สุวัฒน์ บุศย์เมือง (อดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบูรณ์) และนายวริทธิ์ คำผลึก (ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านชีวิทยา) ณ ห้องประชุมชน ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี โดยมีวาระสำคัญที่ร่วมกันพิจารณา ได้แก่ การพิจารณา เอกสารเพื่อขอรับการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหน่วยงานตามโครงสร้างของมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรีประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖

บันทึกเทปโทรทัศน์ถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



อาจารย์ณฤทธิ์ ประจางแต่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมบันทึกเทปโทรทัศน์ถวายพระพรชัยมงคล เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ณ สำนักงานประชาสัมพันธ์ เขต ๘ จังหวัดกาญจนบุรี ในวันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๐.๒๐ น. - ๑๐.๔๐ น. ณ ห้องแสดงใหญ่ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทยจังหวัดกาญจนบุรี สำนักงานประชาสัมพันธ์ เขต ๘ จังหวัดกาญจนบุรี

การประชุมวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ระดับชาติ ครั้งที่ ๓ ระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๑๓



มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี โดย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับ เครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย จัดงานการประชุมวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ระดับชาติ ครั้งที่ ๓ ระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๑๓ และการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปกรรมนานาชาติ ครั้งที่ ๔ ภายใต้ชื่องาน “พหุวัฒนธรรมไร้พรมแดน : ส่งเสริมสู่ระดับชาติ สร้างสรรค์สู่ระดับโลก” (Multicultural Beyond Frontier : Promoted to the National Level Created to a World-Class Scale) เมื่อวันที่ ๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ ศูนย์การค้าอยุธยาซิตี้พาร์ค จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา โดยสถาบันอยุธยาศึกษา เป็นเจ้าภาพหลักในการจัดงานครั้งนี้ ได้รับเกียรติจาก นายนิวัฒน์ รุ่งสาคร ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา กล่าวต้อนรับ และได้รับเกียรติจาก ศาสตราจารย์ ดร.คณิต เขียววิชัย นายกสมาคมมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา เป็นประธาน กล่าวเปิดงานประชุมวิชาการ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ธำตริ มั่นตรัตน์ รองอธิการบดี รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา กล่าวรายงาน

ในการนี้อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรีมอบหมายให้ ผศ.ศศิวิมล สุทธิสาร รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและพัฒนาท้องถิ่น เป็นผู้แทน ร่วมพิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรม และมีอาจารย์ณฤทธ์ ประจางแต่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นพยาน ซึ่งบรรยากาศภายในการจัดงานการประชุมวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทยในครั้งนี้ ยังมีการจัดกิจกรรมอื่น ๆ อาทิ การนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปกรรมศาสตร์ระดับนานาชาติ ผ่านระบบออนไลน์ ของสาขาดนตรี สาขาทัศนศิลป์ และสาขาศิลปะการแสดง นิทรรศการวิถีวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น “ของดีบ้านฉัน” การนำเสนอผลงานวิชาการและผลงานวิจัย ระดับชาติและนานาชาติ กิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมจากสมาชิกเครือข่ายฯ การแสดงจากโรงเรียนเครือข่ายในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา



การประชุมวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ระดับชาติ ครั้งที่ ๓ ระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๑๓



สำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และคณะครุศาสตร์ ร่วมนำเสนอผลงานวิชาการและผลงานการแสดงในงานการประชุมวิชาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ระดับชาติ ครั้งที่ ๓ ระดับนานาชาติ ครั้งที่ ๑๓ และการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปกรรมนานาชาติ ครั้งที่ ๔ ภายใต้ชื่องาน “พหุวัฒนธรรมไร้พรมแดน : ส่งเสริมสู่ระดับชาติ สร้างสรรค์สู่ระดับโลก” (Multicultural Beyond Frontier : Promoted to the National Level Created to a World-Class Scale) ในนามมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี โดยมีกิจกรรมดังนี้

๑) สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ นำโดย ผศ.ไชยพล กลิ่นจันทร์ ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ พร้อมด้วยบุคลากร ร่วมจัดนิทรรศการการสาธิต “การทำสมุดทำมือจากผ้าทอท้องถิ่น” มีวัตถุประสงค์เพื่อถ่ายทอดและเผยแพร่องค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ เพื่อส่งเสริมให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ในการหาความรู้ความสามารถด้านอาชีพ ในการทำสมุดทำมือจากผ้าทอท้องถิ่น สามารถนำไปประกอบอาชีพเพื่อเพิ่มรายได้ให้กับครอบครัวรวมทั้งส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมด้านการนำภูมิปัญญาผ้าทอท้องถิ่นที่มีในชุมชนมาประยุกต์ใช้เพื่อเพิ่มมูลค่า

๒) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นำโดย อาจารย์ ดร.ภัทรพร โชคไพบูลย์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ดร.สุธินิ วงศ์วัฒนกุล รองคณบดีฝ่ายบริหาร พร้อมด้วยทีมผู้บริหารและบุคลากร นำนักศึกษาร่วมแสดงลิเกประยุกต์คณะขวัญใจเทพสตรี เสนอในท้องเรื่อง เพลิงริษยา เป็นที่ชื่นชอบและได้รับการชื่นชมจากแขกผู้เกียรติได้เป็นอย่างดี

๓) คณะครุศาสตร์ นำโดย ผศ.ณัฐทิยาภรณ์ การะเกตุ ผู้ช่วยคณบดีคณะครุศาสตร์ เป็นผู้อำนวยการแสดงชุด นานาชนคนลพบุรี นำนักศึกษาเข้าร่วมการแสดงนานาชนคนลพบุรีเป็นการแสดงสร้างสรรค์ท่าทางการเคลื่อนไหวร่างกายของผู้แสดง โดยยึดจากการแสดงพื้นบ้านกลุ่มชาติพันธุ์ลพบุรี ที่มุ่งเน้นรูปแบบความเป็นธรรมชาติตามลักษณะวัฒนธรรมท้องถิ่น มีการรวบรวมนำเอาท่าฟ้อนของกลุ่มชาติพันธุ์นำมาเรียบเรียงปรับปรุง เพื่อสื่อออกมาเป็นท่าทางการแสดง ในแต่ละแบบฉบับที่เป็นอัตลักษณ์เฉพาะของตน เพื่อเผยแพร่ให้ผู้รับชมได้รู้จักกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดลพบุรีมากยิ่งขึ้น

๔) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นำโดย ผศ.ดร.วีรวิทย์ บุญส่ง อาจารย์ปนัดดา พาณิชนันท์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาสังคมศึกษา และ ผศ.ว่าที่ร้อยตรี ดร.สุริยะ หาญพิชัย รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม นำนักศึกษาเสนอผลงานทางวิชาการและผลงานวิจัย ในรูปแบบบรรยายจำนวน ๒ เรื่อง ได้แก่ ๑) การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่องสงครามโลกครั้งที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ โรงเรียนท่าวังวิทยาคาร จังหวัดลพบุรี โดยใช้การเรียนรู้ปัญหาเป็นฐาน และ ๒) การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้โดยกระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือ (เทคนิค Jigsaw) ในรายวิชาพระพุทธศาสนา เรื่องหน้าที่ชาวพุทธและมารยาทชาวพุทธสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนท่าวังวิทยาคาร

โครงการเข้าวัดปฏิบัติธรรมวันธรรมสวนะ “ครอบครัวยุติธรรม ศรัทธาอัมบุญ อุดหนุนชุมชน” และ “แต่งไทย หิ้วปันโตเข้าวัด ทำบุญ เกื้อกูลพระพุทธศาสนา รักษาสิ่งแวดล้อม ในวันธรรมสวนะ (วันพระ)”



เมื่อวันที่ ๑๐ กรกฎาคม ๒๕๖๖ อาจารย์ณฤทธิ์ ประจักษ์ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี เข้าร่วมกิจกรรมโครงการเข้าวัดปฏิบัติธรรมวันธรรมสวนะ “ครอบครัวยุติธรรม ศรัทธาอัมบุญ อุดหนุนชุมชน” และ “แต่งไทย หิ้วปันโตเข้าวัด ทำบุญ เกื้อกูลพระพุทธศาสนา รักษาสิ่งแวดล้อม ในวันธรรมสวนะ (วันพระ)” โดยมีกิจกรรม ตักบาตร อาหารคาว-หวาน ฟังเทศน์ และปล่อยปลา

โดยมี พระครูอมรสมณคุณ เจ้าอาวาสวัดอัมพวัน เป็นประธานฝ่ายสงฆ์ มีนายปรัชญา เปปะตัง รองผู้ว่าราชการจังหวัดลพบุรี เป็นประธานฝ่ายฆราวาส พร้อมด้วย หัวหน้าส่วนราชการ ผู้นำท้องถิ่น และประชาชนในพื้นที่ ร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ด้วย ณ วัดอัมพวัน ตำบลบางขันหมาก อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี

การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับโครงสร้างตามหน่วยงาน ปีการศึกษา ๒๕๖๕



เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี เข้ารับการประเมินคุณภาพ การศึกษาภายในระดับโครงสร้างตามหน่วยงาน ณ ห้องประชุมชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ปีการศึกษา ๒๕๖๕ ได้รับผลการประเมินคุณภาพในเฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ **ในระดับดีมาก (๕)**

จุดเด่นและแนวทางเสริม คือ การพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีกระบวนการในการค้นคว้าประวัติของภูมิปัญญาท้องถิ่น อย่างเป็นระบบที่ชัดเจนในรูปแบบงานวิจัย แนวทางการเสริมควมมีผลงานที่ได้จากการค้นคว้ามีเวทีในการเผยแพร่และนำไปสู่ให้ ให้สาธารณะชนได้รับทราบอย่างหลากหลายนอกเหนือจากเผยแพร่ในเว็บไซต์ของสำนักฯ

จุดที่ควรพัฒนาและแนวทางปรับปรุง คือ การประเมินความสำเร็จของแผนและโครงการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย แนวทางการปรับปรุงควรทบทวนการประเมินความสำเร็จของแผนที่วางไว้ให้สามารถเห็นถึงผลลัพธ์

โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๓ บุรี



เมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี นำโดย ผศ. ว่าที่ร้อยตรี ดร.สุริยะ หาญพิชัย รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากร จัดโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๓ บุรี โดยมีกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น อบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลหัวไผ่ ณ แหล่งเรียนรู้ในตำบลหัวไผ่ อำเภอเมือง จังหวัดสิงห์บุรี

การประชุมเคลื่อนที่กลุ่ม ๑๑ กลุ่มลุ่มน้ำเจ้าพระยา - ป่าสัก (ชัยนาท พระนครศรีอยุธยา ลพบุรี สิงห์บุรี อ่างทอง)



เมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๖ หน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดลพบุรี ให้การต้อนรับหน่วยอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นจังหวัดอ่างทอง ในการประชุมเคลื่อนที่กลุ่ม ๑๑ กลุ่มลุ่มน้ำเจ้าพระยา - ป่าสัก (ชัยนาท พระนครศรีอยุธยา ลพบุรี สิงห์บุรี อ่างทอง) โดยมีวาระพิจารณา คือ การเสนอผู้ทำคุณประโยชน์ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรมท้องถิ่นบุคคลที่สมควรได้รับการเสนอชื่อเป็นหัวหน้าหน่วยหรือเจ้าหน้าที่ประจำกลุ่มละหนึ่งคน ในปีงบประมาณ ๒๕๖๖

โครงการลานวัฒนธรรม ๓ บุรี แสดงลานวัฒนธรรมชุมชนท้องถิ่นสามบุรี



เมื่อวันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม นำโดย อาจารย์ณฤทธิ์ ประจงแต่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ผศ. ว่าที่ร้อยตรี ดร. สิริยะ หาญพิชัย รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากรและผู้บริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จัดโครงการลานวัฒนธรรม ๓ บุรี แสดงลานวัฒนธรรมชุมชนท้องถิ่นสามบุรีร่วมกับเทศบาลตำบลป่าตาล อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี โดยมีวัตถุประสงค์ให้ นักเรียน นักศึกษาและประชาชนทั่วไป ได้ทราบถึงประเพณีและวัฒนธรรม วิถีชีวิต ชุมชนลาวเวียงตำบลป่าตาลจังหวัดลพบุรี ซึ่งภายในงานได้รับความร่วมมือจากส่วนงานราชการภายในจังหวัดลพบุรีและยังมีสถานศึกษาภายในอำเภอเมืองลพบุรีนำนักเรียน นักศึกษาเข้าร่วมเรียนรู้ในครั้งนี้

โครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น ๓ บุรี



เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี นำโดย อาจารย์ณฤทธิ์ ประจงแต่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ผศ. ว่าที่ร้อยตรี ดร. สิริยะ หาญพิชัย รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พร้อมด้วยบุคลากร จัดโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ๓ บุรี โดยมีกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ณ แหล่งเรียนรู้ในตำบลติ่ง อำเภอพัฒนานิคม จังหวัดลพบุรี โดยมี อาจารย์กวิณกรณ ชัยเจริญ หัวหน้าสาขาวิชาภาษาจีน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มรภ.เทพสตรี เป็นวิทยากรภาคสนามถ่ายทอดองค์ความรู้ การศึกษาแหล่งเรียนรู้ให้ได้มาซึ่งองค์ความรู้เป็นฐานข้อมูลใช้ในการศึกษา และได้รับความอนุเคราะห์จาก นายสมชาย ถาวรผล ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านติ่ง ตำบลติ่ง อำเภอพัฒนานิคม จังหวัดลพบุรี และคณะครูจัดเตรียมสถานที่และนำนักเรียนที่เป็นคนในพื้นที่มาถ่ายทอดวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ เพื่อนำมาสกัดเป็นองค์ความรู้ต่อไป

โครงการสนับสนุนกิจกรรมวัฒนธรรมไทย “สืบสานงานประเพณีเข้าพรรษา ถวายผ้าอาบน้ำฝนและเทียนพรรษา ปี ๒๕๖๖”



เมื่อวันที่ ๒๖ และ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จัดกิจกรรมสืบสานงานประเพณีเข้าพรรษา ถวายผ้าอาบน้ำฝนและเทียนพรรษา ปี ๒๕๖๖ สำหรับกิจกรรมครั้งนี้มีผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมกิจกรรมกว่า ๓๐๐ คน โดยภายหลังเสร็จสิ้นการจัดกิจกรรมผู้ร่วมงานจะเกิดการอนุรักษ์ สืบสาน และส่งเสริมศาสนา วัฒนธรรม และประเพณีไทย อีกทั้งยังได้ความรู้ด้านกิจกรรมทางศาสนา วัฒนธรรม และประเพณีที่ถูกต้อง และยังได้ร่วมเฉลิมพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์อันเป็นการแสดงออกซึ่งความจงรักภักดีและน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณที่ทรงมีต่อพสกนิกรชาวไทย และชาวมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรีตลอดมา

สำหรับกิจกรรมครั้งนี้กำหนดจัดขึ้นเป็นเวลา ๒ วัน คือในวันที่ ๒๖ และ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖ โดยในวันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นกิจกรรมอบรมขึ้นสาสมาธิเพื่อถวายเป็นพระราชกุศลเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนพรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ และเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๖ และกิจกรรมการทำผ้าอาบน้ำฝนเพื่อถวายเนื่องในวันเข้าพรรษา และในวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องโถง ชั้น ๑ อาคารรัตนเทพสตรี เป็นกิจกรรมถวายผ้าอาบน้ำฝนและเทียนจำนำพรรษา แก้ววัด จำนวน ๙ วัด และกิจกรรมหล่อเทียนจำนำพรรษา โดยได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร.กัญญา บาร์นธ์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ให้เกียรติเป็นประธานในพิธี

โครงการส่งเสริมการบูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปะและความเป็นไทย อบรมเชิงปฏิบัติการ “สืบสานภูมิปัญญาผ้าหมักโคลนเจ้าพระยา”



เมื่อวันที่ ๒๙-๓๐ กรกฎาคม ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี นำโดย ผศ. วาที่รียตรี ดร.สรียะ หาญพิชัย พร้อมด้วยบุคลากร จัดโครงการส่งเสริมการบูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปะและความเป็นไทย อบรมเชิงปฏิบัติการ “สืบสานภูมิปัญญาผ้าหมักโคลนเจ้าพระยา” โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาผ้าหมักโคลนเจ้าพระยา ในด้านประวัติความเป็นมา พัฒนาการ กรรมวิธีและการดำรงอยู่และส่งเสริมให้ประชาชน เด็ก และเยาวชนตระหนักถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น ณ ศูนย์การเรียนรู้ภูมิปัญญาไทย ผ้าหมักโคลน อ.พรหมบุรี จ.สิงห์บุรี

แนะนำหนังสือหน้าอ่าน เรื่อง “ประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยา สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช”



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี มีหน้าที่ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อนุรักษ์และเผยแพร่งานด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติ ได้ตระหนักในความสำคัญของเรื่องราวดังกล่าว จึงได้ทำการจัดพิมพ์เผยแพร่หนังสือ เรื่อง ประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยา เป็นการกล่าวถึงภาพรวมเกี่ยวกับเหตุการณ์ในรัชกาลนี้ให้กระจ่างชัดยิ่งขึ้น ก็คงจะอำนวยประโยชน์ให้แก่ผู้สนใจเรื่องราวในประวัติศาสตร์ช่วงหนึ่งของกรุงศรีอยุธยาได้มาก ประกอบกับผู้เขียนเห็นว่าการศึกษาประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยาในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช น่าจะแยกการศึกษาโดยเอกเทศได้ ไม่ต้องกำหนดอายุเป็นช่วงระยะเวลากว้างๆ เช่น ยุคต้น ยุคกลาง และยุคปลาย ซึ่งแต่ละยุคจะมีระยะเวลายาวนานนับศตวรรษ และไม่มีผู้ใดสามารถยืนยันได้ว่านั่นคือความจริงแท้ของเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์

นอกจากนี้ผู้เขียนยังคิดว่าการสร้างภาพรวมทางประวัติศาสตร์ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชคงจะมีส่วนสนับสนุนให้ประชาชนในท้องถิ่นสามารถใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาค้นคว้าเรื่องราวของท้องถิ่นของตนเองได้กระจ่างชัดมากขึ้นในอนาคตและสามารถอ่านออนไลน์ได้ที่ <https://culture.tru.ac.th/book>